

महाराष्ट्र राज्य व्यवसाय शिक्षण परीक्षा मंडळ, वांद्रे (पूर्व), मुंबई ४०० ०५१.

| १ | व्यवसाय अभ्यासक्रमाचे नांव | शिवणशास्त्र विशारद प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम (४१०१२६) (वर्ष २०१८-१९ पासून) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------------------------|--|-------|-------|------------|------------|--|------------|--------------|-----------------|-------|--------|------------|------------|---|----------|-------------|------|-------|-----|----|---|----------|------------------|------|-------|-----|----|---|----------|---------|------|-------|-----|-----|--|--|-------|--|--|-----|-----|
| २ | तुकडी निहाय विद्यार्थी संख्या | २५ विद्यार्थी | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ३ | अभ्यासक्रमाचा कालावधी | ६ महिने | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ४ | प्रकार | अर्ध वेळ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ५ | आठवडयातील कामाचे दिवस | ६ दिवस | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ६ | प्रती दिवस कामाचे तास | ७ तास | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ७ | अभ्यासक्रमासाठी आवश्यक जागा | प्रॅक्टिकल लॅब = २०० चौरस फूट वर्गखोलीकरीता = २०० चौरस फूट एकूण = ४०० चौरस फूट | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ८ | प्रवेश अर्हता | मंडळाचा कोणताही टेलरींग कोर्स उत्तीर्ण किंवा आयटीआय इन शिवण व कर्तन/ट्रेसमेकींग/सीओई इन अपरेल/डिप्लोमा/डिग्री इन फॅशन टेक्नॉलॉजी | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ९ | उद्दिष्टे | (१) शिवणकामविषयक व्यवसाय सुरु करण्यासाठी विशेषतः पुरुषांचे विविध प्रकारचे कपडे शिलाईचे कौशल्य आत्मसात करणे. (२) कपडे शिलाईचा स्वतःचा व्यवसाय सुरु करणे. (३) तयार कपडे शिलाईच्या कारखान्यात रोजगार मिळण्यासाठी पात्रता वाढविणे. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| १० | रोजगार संधी | (अ) स्वयंरोजगार :- स्वतःचा कपडे शिलाईचा व्यवसाय सुरु करणे. (ब) नोकरीची संधी :- यंत्राव्दारे कपडे शिलाई करणा-या कारखान्यात मास्टर, कटर, सुपरवायझरसारख्या रोजगारासाठी आवश्यक ते कौशल्य आत्मसात करणे. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ११ | शिक्षकांची शैक्षणिक अर्हता | (१) शिवणशास्त्र शिक्षक प्रमाणपत्र परीक्षा उत्तीर्ण | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| १२ | शिक्षण पद्धती | Training System Per Week <table><tr><td>सैध्दांतिक</td><td>प्रात्यक्षिक</td><td>एकूण</td></tr><tr><td>६ तास</td><td>१८ तास</td><td>२४ तास</td></tr></table> | | | | | | सैध्दांतिक | प्रात्यक्षिक | एकूण | ६ तास | १८ तास | २४ तास | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| सैध्दांतिक | प्रात्यक्षिक | एकूण | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ६ तास | १८ तास | २४ तास | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| १३ | परीक्षा पद्धती | <table><tr><th>Sr. No.</th><th>Paper Code</th><th>Name of Subject</th><th>TH/PR</th><th>Hours</th><th>Max. Marks</th><th>Min. Marks</th></tr><tr><td>1</td><td>41012611</td><td>शिवणशास्त्र</td><td>TH-1</td><td>3 hrs</td><td>100</td><td>35</td></tr><tr><td>2</td><td>41012612</td><td>दुकान व्यवस्थापन</td><td>TH-2</td><td>3 hrs</td><td>100</td><td>35</td></tr><tr><td>3</td><td>41012621</td><td>शिवणकाम</td><td>PR-1</td><td>6 hrs</td><td>200</td><td>100</td></tr><tr><td></td><td></td><td>Total</td><td></td><td></td><td>400</td><td>170</td></tr></table> | | | | | | Sr. No. | Paper Code | Name of Subject | TH/PR | Hours | Max. Marks | Min. Marks | 1 | 41012611 | शिवणशास्त्र | TH-1 | 3 hrs | 100 | 35 | 2 | 41012612 | दुकान व्यवस्थापन | TH-2 | 3 hrs | 100 | 35 | 3 | 41012621 | शिवणकाम | PR-1 | 6 hrs | 200 | 100 | | | Total | | | 400 | 170 |
| Sr. No. | Paper Code | Name of Subject | TH/PR | Hours | Max. Marks | Min. Marks | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 41012611 | शिवणशास्त्र | TH-1 | 3 hrs | 100 | 35 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 41012612 | दुकान व्यवस्थापन | TH-2 | 3 hrs | 100 | 35 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 41012621 | शिवणकाम | PR-1 | 6 hrs | 200 | 100 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Total | | | 400 | 170 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

शिवणशास्त्र (थिअरी - १)

| | |
|-----|--|
| १. | शिवण-कर्तन प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाच्या उपपत्ति विभागाची उजळणी. |
| २. | जुन्या कपडयावरून मापे घेण्याच्या पध्दती. |
| ३. | कपडे तयार करताना कापड ताणणे, जिरविण्याचे प्रकार व पध्दती. |
| ४. | प्रमाणशीर व वैयक्तिक मापाच्या कागदी नमुने यांची तुलना व उपयोग. |
| ५. | निरनिराळ्या शरीर ठेवणीच्या व्यक्तींसाठी कापडाचे डिझाईन, रंग, विण व चुणीचा त्यादृष्टीने अभ्यास. |
| ६. | कापडाचे प्रकारानुसार इस्त्री कामाची पध्दत व लागणा-या साधनांची माहिती. |
| ७. | कपडयांची पूर्व परीक्षा घेण्याची व तयार कपडे तपासण्याची माहिती. |
| ८. | शरीराची अष्ट विभागीय पध्दती व अभ्यास. |
| ९. | बाल्यावस्था ते वृद्धावस्थेपर्यंत होणारी मानवी शरीराची वाढ व विकास. |
| १०. | कपडयाचा तोल व गळाबिंदु आणि पाठीचा कणा व निरनिराळ्या कपडयांमधील कमर दाबाची माहिती व अभ्यास. |
| ११. | व्यक्तीच्या पूर्ण उंचीप्रमाणे कपडयाची लांबी ठरविण्याची पध्दती. |
| १२. | शरीराच्या विविध ठेवणींचा अभ्यास व त्यामध्ये बेप्रमाण व्यक्तींसाठी करावयाचा बदल. |
| १३. | स्नायुंच्या हालचाली व त्याचा शरीराच्या निरनिराळ्या भागांवर होणारा परिणाम. |
| १४. | कपडयामध्ये दोष उत्पन्न होण्याची कारणे व त्यावरील उपाय. |
| १५. | ले-आऊटचा उपयोग व कपडयास लागणारे कापड. |

दुकान व्यवस्थापन (थिअरी - २)

- (१) दुकानाची जागा -- माहिती व अभ्यास.
- (२) दुकानाची मांडणी -- माहिती व अभ्यास.
- (३) ग्राहकांचे वळण उत्पन्न करणे -- माहिती व अभ्यास.
- (४) कामगारविषयक माहिती व अभ्यास.
- (५) विक्रीकला -- माहिती व अभ्यास.

शिवणकाम (प्रात्यक्षिक)

| | |
|-----|--|
| १. | गांधी टोपी |
| २. | कळीचा सदरा |
| ३. | स्काऊट शर्ट |
| ४. | फूल शर्ट (शेक्सपीअर कॉलर असलेला) |
| ५. | मेडीकल ॲप्रन |
| ६. | लखनौ लेडीज कुडता |
| ७. | फुल पॅन्ट (बेल्ट व प्लीटसह किंवा बेल्ट व प्लीट नसलेला) |
| ९. | नेहरु जॉकीट (स्टॅन्ड पट्टीसह) |
| १०. | एस.बी.वेस्ट कोट |
| ११. | सफारी |

| | |
|-----|---|
| १२. | एस.बी.कोट (कट व पॅच पॉकेटसह व एस.बी.व डी.बी. लॅपेलसह) |
| १३. | डी.बी.रीफर |
| १४. | जोधपुरी कोट |
| १५. | शेरवाणी |

प्रस्तुत अभ्यासक्रमासाठी लागणारे साहित्य.

| अ. क्र. | तपशील | संख्या |
|---------|--|--------|
| १. | कात्र्या (३० सें.मी.लांबी) | २ |
| २. | नागमोडी कात्री | १ |
| ३. | विजारपेड्री | १ |
| ४. | आकृति टेबल (मिल्टन क्लॉथसह) (१२० सें.मी. x ७५ सें.मी. x ९० सें.मी.) | २ |
| ५. | कर्तन टेबल (१२० सें.मी. x ७५ सें.मी. x ९० सें.मी.) | १ |
| ६. | बाहीफळा | १ |
| ७. | पाय शिवणयंत्र | ५ |
| ८. | स्टूल (३० सें.मी.व्यास x ४५ सें.मी.उंची) | १ |
| ९. | इस्त्री टेबल | १ |
| १०. | ब्रश | ४ |
| ११. | आरसा (६० सें.मी. x ४५ सें.मी.) | १ |
| १२. | पुस्तके व चार्ट | |
| १३. | फळा (१२० सें.मी. x ९० सें.मी.) | १ |
| १४. | मेजर टेप | १ |
| १५. | शिक्षकांकरीता खुर्ची व टेबल | १ |

अभ्यासक्रमास लागणारी संदर्भ पुस्तके.

- (१) शास्त्रोक्त शिवणकला, भाग १ ते ४
लेखक -- श्री. के. एम. हेगडे, पुणे.
- (२) व्यवसायिक शिवण-कर्तनकला व अध्यापनशास्त्र (मराठी, हिंदी).
लेखक -- श्री. रा. के. व्यवहारे, मुंबई.
- (३) सुबोध शिवणशास्त्र
लेखक -- श्री. प्र. ल. नंद, पुणे.
- (४) झारापकर शिवणशास्त्र
लेखक -- श्री. का. रा. झारापकर, मुंबई.
- (५) शास्त्रोक्त शिवण-कर्तन मार्गदर्शन
लेखक -- श्री. म. गो. जुमळे, नागपूर.
